

Exam Project Peer feedback ___/10

Person giving feedback

Name of artist:

दृश्य कला - परीक्षा परियोजना साथी प्रतिक्रिया

प्रतिक्रिया दिने व्यक्ति:

कलाकारको नाम:

Quality of observation

Consider:

How and where can their level of detail improve?

उनीहरूको विवरण कसरी सुधार गर्न सक्छ र?

How and where can their proportion (shapes and sizes) improve?

उनीहरूको अनुपात (आकार र आकार) कसरी सुधार गर्न सक्छ र?

How and where can their overall observation improve?

उनीहरूको समग्र अवलोकन कसरी सुधार गर्न सक्छ र?

अवलोकनको गुणस्तर

विचार गर्नुहोस्:

Quality of drawing/painting technique

Consider:

How and where can they improve their use of contour, detail, and proportion?

तिनीहरूले कसरी आकृति, विवरण, र अनुपातको प्रयोग सुधार गर्न सक्छन्?

How and where can they improve their smoothness and blending from light to dark?

तिनीहरूले कसरी उनीहरूको चिकनता र प्रकाशलाई अन्धकारबाट सम्मिश्रण गर्न सक्छन्?

How and where can they mix and/or apply their paint more carefully or complexly?

तिनीहरूले कसरी र कहाँ आफ्नो रंग अझ सावधानीपूर्वक वा जटिल रूपमा लागू गर्न सक्छन् र?

How and where can their brushstrokes, pencil lines be more interesting or expressive?

तिनीहरूको ब्रशस्ट्रोक कसरी र कहाँ हुन सक्छ, पेंसिल रेखाहरू बढी रोचक वा अभिव्यक्तिमा छन्?

How and where can they create more effective textures?

तिनीहरूले कसरी र कहाँ र अधिक प्रभावकारी बनावट बनाउन सक्छन्?

How and where can they improve the quality of the lights and darks in their work?

तिनीहरूले कसरी आफ्नो काममा रोशनी र अन्धकारको गुणस्तरमा सुधार गर्न सक्छन्?

डाइंग को गुणवत्ता / पेंटिंग प्रविधी

विचार गर्नुहोस्:

Clay Technique

Consider:

How and where can the artist ensure that their project is strong and stable?

कसरी कलाकार र उनको परियोजना बलियो र स्थिर छ भनेर सुनिश्चित गर्न सक्छ?

How and where can the artist improve the smoothness or texture of the surface quality?

कलाकार कसरी सतह र गुणस्तरको बनावट सुधार गर्न सक्छ?

How and where can the artist improve how the clay object feels in the hand?

कलाकारले कसरी र कहाँ गर्न सक्दछ मिट्टी वस्तुले कसरी महसुस गर्दछ?

How and where can the artist improve the quality of their carving?

कलाकारले उनीहरूको नक्कली गुणस्तर कसरी सुधार गर्न सक्छ?

क्ले टेक्निक

विचार गर्नुहोस्:

Portraiture

Consider:

How and where can the artist make their portrait more detailed, realistic, and lifelike?

कसरी कलाकारले आफ्नो चित्र अझ विस्तृत, यथार्थवादी र आजीवन बनाउँछ?

How and where can the artist improve the quality of their observation?

कलाकार र उनीहरूको अवलोकनको गुणस्तर कसरी सुधार गर्न सक्छ?

How and where can the artist improve specific parts of the face?

कलाकार र अनुहारको विशिष्ट भाग कसरी सुधार गर्न सक्छ?

How and where can the artist show specific parts of their subject's personality?

कलाकार र उनीहरूको विषयको व्यक्तित्वको विशिष्ट भाग कसरी देखाउन सकिन्छ?

विचार गर्नुहोस्:

Composition

Consider:

- How and where can they add more to make the artwork feel more complete?
र कसरी कहाँ तिनीहरूले कलाकृति महसूस थप पूरा गर्न थप थप्न सक्नुहुन्छ?
- What and where does the artist have to improve the fullness of the background or foreground?
कलाकारले पृष्ठभूमि र अग्रभूमिको पूर्णतालाई कस्ता र कहाँ छ?
- What and where do they have to do things to ensure they will finish on time?
समय र समय समाप्त हुनेछ भनेर सुनिश्चित गर्न को लागि तिनीहरूले र के गर्नु पर्छ?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?
उनीहरूको संरचना गैर-मध्य छ भनेर सुनिश्चित गर्नका लागि के गर्ने र कस्ता कामहरू गर्नुपर्छ?
- What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour?
उनीहरूको संरचना बनावट, आकार, रेखा, हल्का र अँध्यारो र रङको सम्बन्धमा राम्रोसँग सन्तुलित छ भनेर सुनिश्चित गर्नका लागि के गर्ने र कस्ता कामहरू गर्नुपर्छ?
- How and where should they change their colours to match their colour scheme?
उनीहरू र रंगहरू लाई उनीहरूको रंग योजना को मिलान गर्न को लागि कसरी बदलन चाहिए?
- How well-balanced is the project three-dimensionally (if a 3D project)?
परियोजना तीन-आयामी (कसरी एक 3 डी प्रोजेक्ट) राम्रोसँग सन्तुलित छ?
- How well-balanced does the object feel in the hand when held and handled (if a 3D project)?
जब आयोजित र निलम्बित (वस्तु 3 डी प्रोजेक्ट हो भने) वस्तुमा कति राम्रो सन्तुलित हुन्छ?

रचना

विचार गर्नुहोस्:

Sense of depth

Consider:

- How and where can the artist use converging lines, single or two-point perspective better?
कलाकार र कर्नर रेखाहरू, एकल वा दुई-बिन्दु परिप्रेक्ष्यलाई अझ राम्रोसँग कसरी प्रयोग गर्न सकिन्छ?
- How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?
गहराईको राम्रो अर्थ बनाउन कसरी र कहाँ रमाइलो र शांत रंगहरू प्रयोग गर्न सक्दछ?
- How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?
गहराईको राम्रो अर्थ सिर्जना गर्न तिनीहरूले उच्च र कम तीव्रता रंगहरू कसरी प्रयोग गर्दछ र?
- How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?
कसरी गहराईको राम्रो अर्थ सिर्जना गर्न र उ उच्च र कम विपरीत प्रयोग गर्न सक्छ?
- How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?
गहराईको राम्रो अर्थ सिर्जना गर्न तिनीहरूले कसरी उच्च र कम विवरण प्रयोग गर्न सक्छन्?

गहराईको भावना

विचार गर्नुहोस्:

Pattern and design

Consider:

- How and where can the artist create more detailed, accurate, and life-like patterns?
कसरी कलाकार र अधिक विस्तृत, सटीक र जीवन जस्तै ढाँचा बनाउन सक्नुहुन्छ?
- How and where can they base their patterns and design in observation and image research?
उनीहरूले कसरी उनीहरूको ढाँचा र अवलोकन र चित्र अनुसन्धानमा डिजाइन गर्न सक्छन्?
- How and where can they create more complex and beautiful designs and patterns?
र कसरी तिनीहरू अझ जटिल र सुन्दर डिजाइन र ढाँचाको सिर्जना गर्न सक्नुहुन्छ?
- How and where can they create a wider variety of patterns and designs?
तिनीहरूले कसरी र कहाँ एक विस्तृत विविधता र डिजाइनहरू सिर्जना गर्न सक्छन्?

ढाँचा र डिजाइन

विचार गर्नुहोस्:

Texture

Consider:

बनावट

विचार गर्नुहोस्::

How and where can the artist create more detailed, accurate, and life-like textures?

कसरी कलाकार र अधिक विस्तृत, सही र जीवन जस्तै बनावट बनाउन सक्छ?

How and where can they observe realistic textures more closely to improve their artwork?

तिनीहरूको कलाकार्यलाई सुधार गर्न कसरी यथार्थवादी बनावटहरू र कहाँ नजिक जान सकिन्छ?

How and where can they use a wider variety of textures?

तिनीहरूले कसरी विविध प्रकारको बनावट प्रयोग गर्न सक्छन् र?

How and where can they improve the quality of the textures in a specific area?

कसरी र तिनीहरूले एक विशिष्ट क्षेत्र मा बनावट को गुणवत्ता को बेहतर बनाउन सक्छन्?

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT** they should **DO** / **WHAT** is going well

विशिष्ट हुनुहोस्: भन्नुहोस् किन यो छ, र उनीहरूले के गर्नु पर्छ / राम्रोसँग जाँदैछ

Example: उदाहरण:

"You can make the **texture in his hair** better by **observing the shapes of the lights and darks**"

"तपाईं लाइट र अन्धकारको आकार देखेर आफ्नो कपालमा बनावट बनाउनुहुन्छ"

You should answer **any FIVE questions** in this assignment.

तपाईंले यस असाइनमेन्टमा कुनै पनि पाँच प्रश्नहरूको जवाफ दिनुपर्छ।

1.

2.

3.

4.

5.